TIANJIA ZHAO // CLEO SYNCOPE

Dans une éclosion répétée d'elle même

Un voyage d'une jeune artiste chinoise, ou peut-être dans la détention

Nom : Tianjia Zhao OU Cleo Syncope

Date de naissance : 1988 Oct 31

C’est une manifestation silencieuse de la vraie violence, polyglotte [anglais, français, allemand].
Autodidacte, habite dans une cité pleine de miasme en Chine,
comme Rapunzel dans son château.
La raison en est, ma demande d’esthétique, de pureté ou ma douleur cachée.
Comme si je m'enchevêtre dans les serpents, nue, et ils se faufilent entre mes cheveux.

Exhibition : 2010 Beijing : La prisonnière liquide

Mon site : www.artbreak.com/tianjia

Mail : empheresang@gmail.com

2007 juin éternel ou irréversible

Moi vers la tentation

2008 - La chaise

La cupidité est de la couleur verte

Les couleurs
Too much ‘blue’ turned to black
Trop de bleu donc devenu la dépression

La douleur

Les visages dans les miroirs

LES VISAGES

nue

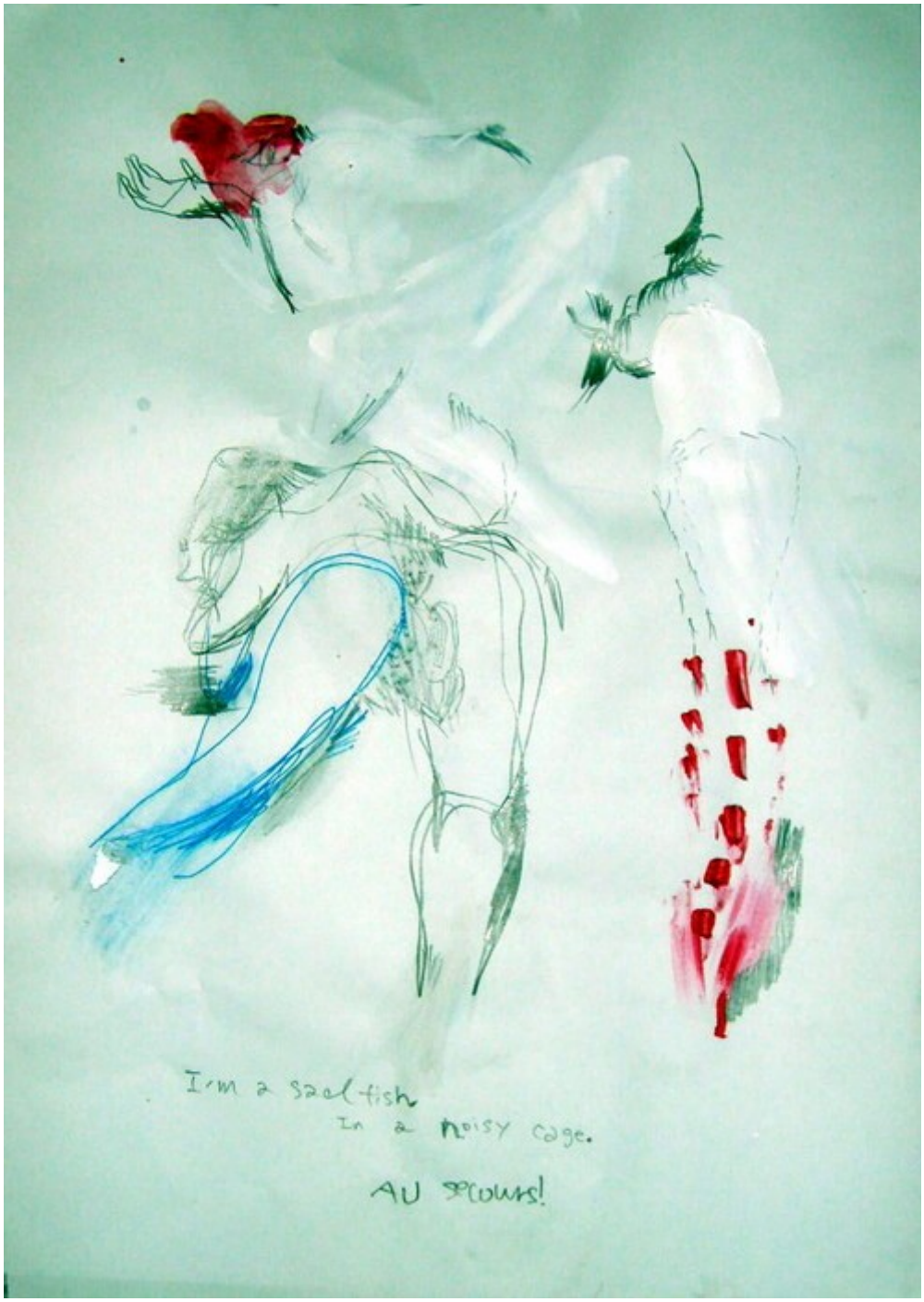
2009 le viol par la réalité

Cena[le dîner]

2011 mal aux yeux
La robe noire,

J'étais comme la mademoiselle solitaire dans une robe noire, dansant et déchirant mon vêtement pour les spectateurs invisibles.

Le fruit charnu


I'm a seal fish
In a noisy cage.
AU SECOURS!

2012 sous l'influence de Chopin

une muette en blanc
A la distance
Je ne vois qu'un rhinocéros blanc sur lequel
s'assit une fille
environ de 15 ans, nue avec un estomac vide
et une cupidité

d'intimité.
c'est le moment de vraie perfection
Quand même elle va marcher vers la tentation

L’homme avec sa glace, Sto sciogliento come un gelato

L'embrasse

Ma petite

3 couronnes du malot

Monsieur madame

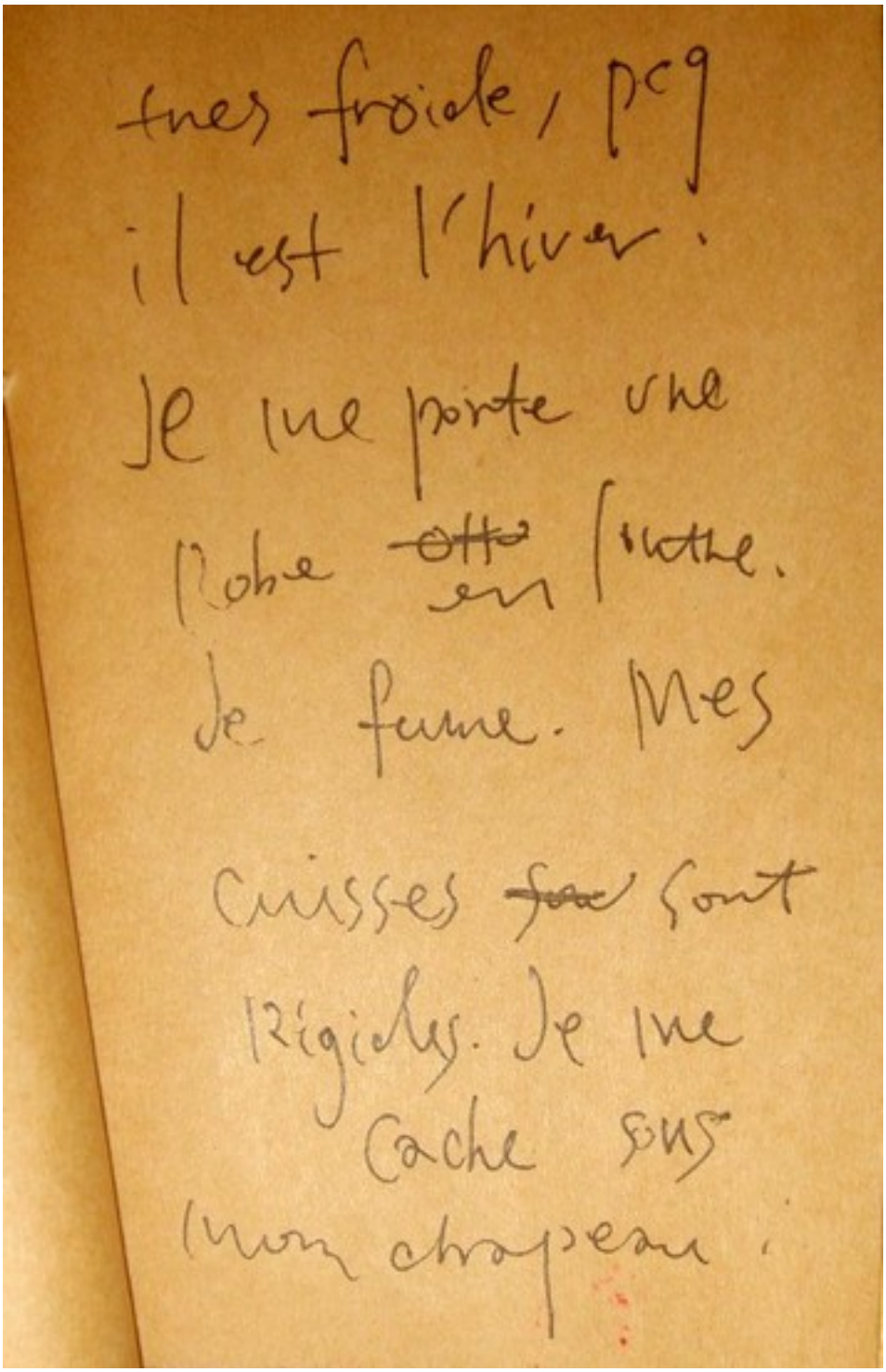
A propos des couteaux

l'un d'eux est délicat

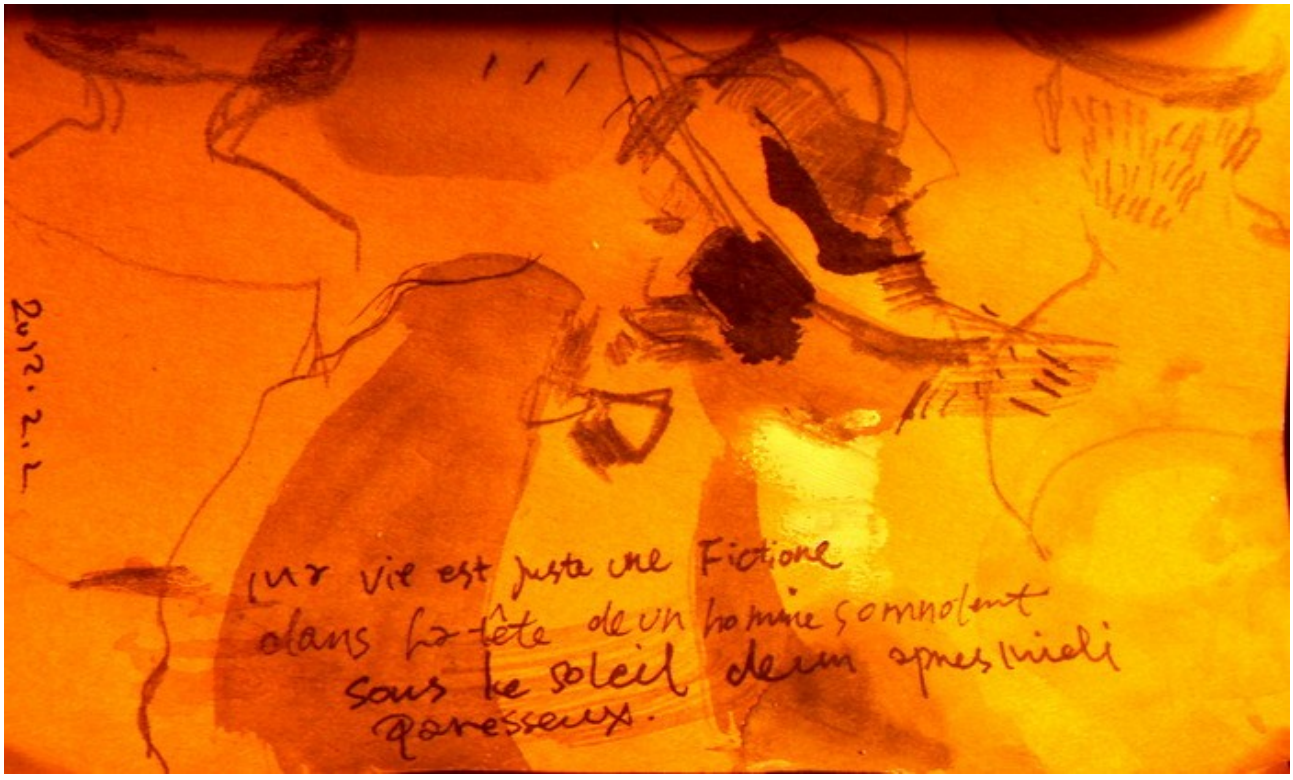
comme la feuille de saule, féminine, comme le
sourcil peint d'une jeune princesse
l'autre, son dos comme la dent de loup, un vraie brute.
"couteau"c'est un mot français simple mais propre
"couteau"couper "cut"
mais je n'aime pas quand je déchire une orange en deux
le bruit de la déchirure est intolérable
comme la rupture de mes cuisses
"sha"
"la perte de pucelage"

La chronique

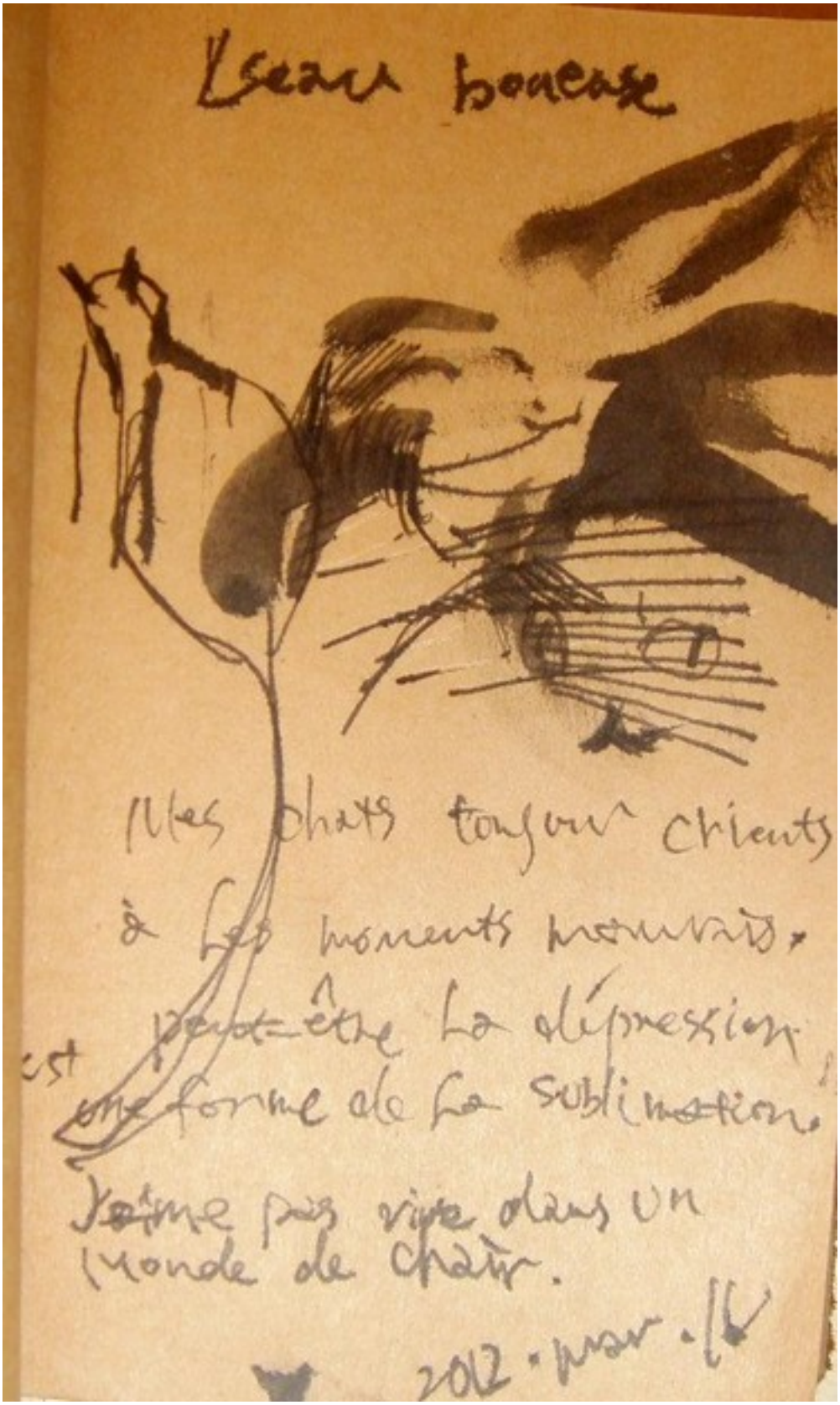
2011. NOV. 20


tues froide, pcq
il est l'hiver.
Je me porte une
Robe ~~otte~~ en soie.
Je fume. Mes
Cuisses ~~sont~~ sont
Rigides. Je me
Cache sous
mon chapeau.

Je observe ce
journal tout gris


2012.2.2
Une vie est juste une Fiction
dans la tête d'un homme somnolent
sous le soleil d'un après-midi
paresseux.

ma Robe verte, l'ombre,
en attendant quelqu'un qui
viendra Je mais. 2012. March


L'eau boueuse
Mes chats toujour crients
à les moments mauvais.
peut-être la dépression
est une forme de la sublimation.
Je ne pas vive dans un
monde de chair.
2012 · mar · 16